

ARCE - "LIBRI DI PRIMAVERA" PRONTI AL GRAN FINALE, TRA EMOZIONE, STORIA E COMUNITÀ.

Publicato il 6 Giugno 2025 di redazione

The poster is divided into two main vertical sections. The left section is white and features the logos of the Comune di Arce, Regione Lazio, and La Lanterna. It includes a cartoon illustration of a woman sitting on a stack of books, reading. Below the illustration, the text reads 'LIBRI DI PRIMAVERA 2025' and lists the organizers: 'Dires. alla Cultura e Turismo ALESSANDRO PIGNA' and 'Il Pres. Ass. La Lanterna GIUSEPPE A. VIOLETTA'. The right section has a teal background. At the top, a yellow box contains '07 SABATO giugno 2025'. Below this, it says 'ARCE (Fr), ore 18.00 Sala Teatro Comunale (piazza Umberto I)'. A photo of Simone Ignagni is shown next to his name and the title of his book, 'Altrimenti non sarei qui'. It also mentions 'in dialogo con Giuseppe PALLADINO psicologo' and 'partecipano gli attori Sara DE LUCA Marco MULATTIERI'. At the bottom right, a 3D rendering of the book 'Altrimenti non sarei qui' by Simone Ignagni is shown, with the publisher 'Il Coniglio Editore' visible at the bottom.

Categoria: [ROMA](#), [FROSINONE](#), [LATINA](#), [VITERBO](#)



Si chiude nel segno dell'intensità e della memoria l'edizione 2025 di Libri di Primavera, la rassegna letteraria che anche quest'anno ha trasformato Arce in un crocevia di storie, parole e riflessioni.

Sabato 7 giugno alle ore 18 sarà protagonista Simone Ignagni con "Altrimenti non sarei qui", un romanzo delicato e profondo che racconta l'incontro casuale tra due anime "fuori scena", accanto a una vecchia cabina per fototessere. Un viaggio tra fragilità, inadeguatezza e relazioni autentiche capaci di curare ferite invisibili.

Ad accompagnare l'autore nella presentazione saranno lo psicologo Giuseppe Palladino e gli attori Sara De Luca e Marco Mulattieri, per un incontro che unisce letteratura, teatro e introspezione.

The poster is divided into two main vertical sections. The left section is white and features the logo of the Comune di Arce at the top, followed by the logos of the Provincia del Lazio and the publisher La Lanterna. Below these is a stylized illustration of a person sitting on a tall stack of books, reading. At the bottom of this section, the text 'LIBRI DI PRIMAVERA 2025' is written in large, bold letters. The right section has a teal background. At the top, a yellow banner contains the text '08 DOMENICA giugno 2025'. Below this, the text 'ARCE (Fr), ore 18.00 Sala Teatro Comunale (piazza Umberto I)' is displayed. A small black and white portrait of Donato Piacentini is shown next to his name in large white letters. Below the name, it says 'conversa con Luigi GEMMA sul libro I Vescovi di Sora'. At the bottom of the teal section, there is an image of the book 'I Vescovi di Sora' by Crescenzo Marsella, with a yellow banner indicating 'con la prefazione di S.E. Mons. Vincenzo PAGLIA'.

Domenica 8 giugno alle ore 18, il gran finale sarà affidato a Donato Piacentini, che presenta la ristampa anastatica del volume "I Vescovi di Sora" di Mons. Crescenzo Marsella (ed. La Lanterna),

con la prefazione di Mons. Vincenzo Paglia. A dialogare con il relatore sarà il professor Luigi Gemma. Un'opera storica che attraversa secoli di fede, cultura e vita sociale del Lazio meridionale, attraverso il racconto dei vescovi che hanno guidato la diocesi di Sora.

La rassegna, partita lo scorso 17 maggio, ha registrato grande partecipazione e apprezzamento, confermandosi uno degli appuntamenti culturali più attesi e seguiti del territorio.

«Abbiamo voluto offrire occasioni di incontro vere, non solo presentazioni – sottolinea il Sindaco Luigi Germani –. Questa rassegna è fatta di ascolto, confronto, scambio. E credo che sia anche questo il motivo del suo successo: Arce ha voglia di cultura, e risponde con entusiasmo.»

«Libri di Primavera è cresciuto nella qualità e nella partecipazione – spiega l'Assessore alla Cultura Alessandro Proia –. Ogni libro che portiamo qui è una porta aperta su mondi diversi: storie, pensieri, emozioni che aiutano a guardare la realtà con occhi nuovi. È questo, per noi, il senso profondo del progetto.»

Soddisfazione anche da parte di Giuseppe Violetta, presidente de La Lanterna: «Mettere insieme voci diverse, generi diversi, pubblici diversi: è la sfida che ci siamo dati. Crediamo che la cultura debba essere accessibile, plurale e capace di creare legami. E in queste serate lo abbiamo visto succedere.»

Appuntamento, dunque, sabato e domenica: per salutare la primavera, con un libro tra le mani.

