

IL CANTAUTORE E MUSICISTA ROMANO CARLO AUDINO TORNA CON "RESTAMI ADDOSSO"

Pubblicato il 29 Maggio 2026 di Giovanni Germanelli



Categorie: [MUSICA](#), [ROMA](#), [FROSINONE](#), [LATINA](#), [VITERBO](#)

Etichette: [carlo audino](#), [roma](#)





Esce "**Restami addosso**", il nuovo singolo di **Carlo Audino**, una ballata contemporanea che esplora il confine sottile tra presenza e assenza, tra ciò che resta e ciò che inevitabilmente cambia.

Ambientata tra cieli rossi e mare blu, la canzone racconta un amore sospeso nel tempo, fatto di gesti semplici e promesse fragili. Il brano si sviluppa su una produzione pop dalle sfumature elettroniche leggere, capace di sostenere un racconto emotivo intimo e universale.

"Restami addosso", già disponibile in tutte le piattaforme digitali, è costruita su immagini evocative — il sole che tramonta, la sabbia che scivola, le onde che parlano — diventando metafora di un legame che continua a vivere anche oltre la distanza.

Il ritornello, diretto e memorabile, racchiude il cuore del brano: il desiderio di trattenere qualcuno, di restare impressi l'uno nell'altro come un'estate che non si dimentica.

Con questo singolo, Carlo Audino conferma una scrittura sensibile e visiva, capace di trasformare emozioni personali in un linguaggio condiviso.

Videoclip: <https://www.youtube.com/watch?v=YkO8vRtInRM>

Nato nel 1964, Carlo Audino inizia a suonare la chitarra nel 1979 seguendo le orme del padre Antonio. Nel giro di pochi mesi comincia a scrivere i primi brani ispirato, oltre che dagli altri cantautori, soprattutto da Ivan Graziani, Lucio Battisti e Mango. Negli anni successivi partecipa ad innumerevoli festival e concorsi musicali durante i quali entra in contatto con altri artisti suoi coetanei. Nel 1996 e 1997 è all'Accademia della Canzone di Sanremo con un giovane e spaesato amico di allora: Tiziano Ferro. Nel frattempo crea uno studio di registrazione per poter fissare le proprie emozioni, migliorando le sue qualità di arrangiatore e tecnico del suono. Suona in maniera continuativa con band più o meno improvvisate e in duo in moltissimi pianobar e pub, soprattutto di Roma e provincia, ma anche di Milano, Londra e generalmente del Kent (UK). Nel 2012 un gravissimo incidente stradale lo rende disabile e per continuare a suonare la chitarra è costretto a modificarne radicalmente la tecnica: vi riesce grazie alla forza di volontà e l'amore per la musica. Dal 2021 ha iniziato a pubblicare le sue canzoni. Finalista nel concorso Marche in...Canto nel 2025, Nel 2026 si esibisce a Sanremo Unlimited presso Casa Sanremo



<https://www.facebook.com/karlaudino>

https://www.instagram.com/carlo_audino_music

<https://open.spotify.com/intl-it/artist/67lsVndBoiZORqZdHSCoQL>

