

MEMORIA, CULTURA, BELLEZZA. MONUMENTI APERTI 2025, DOVE TUTTO È POSSIBILE

Publicato il 9 Aprile 2025 di Valentina Pettinelli



Categoria: [POLITICA](#), [SCUOLA](#), [SINDACATO](#), [ECONOMIA](#)



800 monumenti, 87 città, 19 regioni: dal 3 maggio al 9 novembre 2025, **Monumenti Aperti** è pronta a celebrare il patrimonio culturale italiano con un evento diffuso che attraversa l'intero Paese, aprendo le porte di abbazie, castelli, chiese, musei etnografici e luoghi reconditi e poco conosciuti per un viaggio nell'anima nascosta del Bel Paese. Un itinerario corale tra storia, arte e comunità, che racconta la bellezza di un'Italia senza tempo, intrecciando memorie e identità in un'unica, grande narrazione collettiva.

Quest'anno *Monumenti Aperti* si presenta sotto il titolo di "**Dove tutto è possibile**", un invito a lasciarsi sorprendere, a guardare con occhi nuovi la nostra **straordinaria eredità culturale**, a creare connessioni tra passato e futuro. Perché ogni testimonianza artistica racconta non solo la sua storia, ma anche quella delle persone che l'hanno vissuta e la custodiscono con passione.

Dal 3 maggio al 9 novembre, il viaggio tra i patrimoni segreti del nostro paese, tra le gemme archeologiche e storiche preziose della nostra penisola, si articolerà in due grandi momenti: a maggio un focus speciale sulla Sardegna, con oltre 60 comuni coinvolti insieme a Benevento, Chieti, Cosenza, Perugia e l'Ecomuseo Casilino di Roma; tra ottobre e novembre un percorso che attraverserà tutta l'Italia, da Trieste a Siracusa, passando per Torino, Mantova, Venezia, Ferrara, Palermo e molte altre città, per un totale di oltre 80 comuni. Dal **Teatro Romano di Chieti** alla **Basilica sotterranea di Porta Maggiore** a Roma, dalle **pietre d'inciampo dell'antico Ghetto di Venezia** al **Palazzo dei Diamanti di Ferrara**; e ancora da Cagliari con la **Necropoli punica di Tuvixeddu**, la più grande del Mediterraneo, a Mantova con il **Museo Virgilio** dedicato al grande poeta latino, passando per il **Parco del Pollino** tra Calabria e Basilicata, dove natura e arte si fondono alla perfezione, ogni luogo aprirà le sue porte per accogliere i visitatori in un cammino emozionante tra memoria, cultura e bellezza.

Restituendo il patrimonio alle comunità che lo abitano e a quanti lo vivono da vicino e da lontano, Monumenti Aperti 2025 vuole regalare un'esperienza a tutti gli effetti immersiva ponendo le basi per la **valorizzazione di luoghi fisici e la creazione di spazi immateriali** dove tutto è possibile per i cittadini e i turisti dei comuni che la accolgono.

Non solo visite guidate, ma anche **musica, teatro, performance artistiche e momenti di incontro e scambio con le comunità locali**, per trasformare ogni luogo in un laboratorio di memoria e di grande partecipazione. L'iniziativa diffusa vive infatti **grazie all'impegno di oltre 20.000 studenti e volontari** e saranno proprio loro a raccontare i luoghi simbolo, le meraviglie culturali, le storie meno conosciute e le identità dei territori che ci circondano.

La **XXIX edizione**, coordinata a livello nazionale dalla cagliaritana **OdV Imago Mundi**, segna una tappa importante: dalla prima edizione del 1997, nata in Sardegna, sono state oltre **4 milioni le visite guidate**, condotte da 160.000 studenti e 60.000 volontari, in gran parte studenti di ogni ordine e grado, che hanno raccontato e custodito oltre 2.063 monumenti in più di 170 comuni prima della sola Sardegna, ma nel corso degli anni anche del Piemonte, dell'Emilia-Romagna, della Puglia, della Lombardia e del Lazio. Grazie al supporto del **Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali** e alla collaborazione con un ampio partenariato del terzo settore, Monumenti Aperti - che nel 2018 è stata insignita del prestigioso **Premio per il Patrimonio Culturale | Europa Nostra Awards dell'Unione Europea** - si espande ulteriormente, portando la sua missione in ogni angolo del Paese.

Il Presidente di Imago Mundi **Massimiliano Messina** dichiara: «Monumenti Aperti giunge alla ventinovesima edizione, e si fa sempre più vicina la tappa importante, fondamentale, della trentesima. Sarà infatti un anno speciale, il prossimo, come speciale è questo in corso, su più fronti. Soprattutto perché lo sviluppo della dimensione nazionale ha assunto connotati di grande rilevanza, grazie proprio al **progetto finanziato dal Ministero del Lavoro** che, in collaborazione con le **ACLI regionali insieme a numerosi operatori culturali**, ci consente di essere presenti e realizzare la manifestazione in quasi tutte le regioni italiane. La manifestazione è un grande spazio di valorizzazione del nostro patrimonio dove i sogni diventano realtà aperte a infinite possibilità, per scuole, associazioni, studenti e studentesse, volontari e volontarie, Comuni e comunità, i protagonisti storici della manifestazione».

Dal 3 maggio al 9 novembre 2025

Per restare aggiornati su tutte le iniziative di Monumenti Aperti sono a disposizione la app Monumenti Aperti e i social principali: Facebook (@monumentiaperti) e Instagram (@monumentiaperti). Ingresso gratuito.

Per conoscere luoghi e appuntamenti: www.monumentiaperti.com

Monumenti Aperti riceve dal 2008 la Medaglia di Rappresentanza della Presidenza della Repubblica Italiana. L'edizione 2025 si svolge con il patrocinio del Senato della Repubblica, della Camera dei Deputati, del Ministero della Cultura, del Ministero del Turismo, della Regione Sardegna e di Anci Nazionale. Per il quarto anno, gode anche del patrocinio del Parlamento Europeo. Il progetto è finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali – Direzione Generale del Terzo Settore e della Responsabilità Sociale delle Imprese (Avviso n. 2/2023). In Sardegna, è sostenuto dalla Fondazione di Sardegna e da numerose amministrazioni comunali.

