

# NASCE 'TALK THE CHANGES'. UN PODCAST PER RACCONTARE IL CAMBIAMENTO

*Publicato il 15 Dicembre 2025 di Valentina Pettinelli*



Categoria: [NOTIZIE DI PRIMA PAGINA](#)



C'è un momento in cui **il patrimonio smette di essere solo eredità e diventa domanda: cosa resta di ciò che abbiamo custodito quando incontra l'intelligenza artificiale?** Come si stanno affrontando le **nuove sfide della didattica nell'era della "nuova tecnologia?"**

**Da queste domande nasce *Talk the Changes*, il podcast che racconta il cambiamento mentre accade:** una serie di 19 episodi – realizzata con l'Università Roma Tre e prodotta da HF4 – in cui **studiosi, ricercatori e docenti dialogano sulle metamorfosi del patrimonio culturale**, tra innovazione tecnologica e nuove visioni del futuro. Un **racconto corale** che distilla **tre anni di attraversamenti disciplinari e sperimentazioni** nati nell'ambito del progetto CHANGES, il Partenariato Esteso che dal 2022 unisce università e centri di ricerca italiani lungo l'intero ciclo di vita del patrimonio: raccolta, analisi, interpretazione e restituzione dei **dati in forme digitali, phygital e immersive**.

Ogni puntata è un ponte tra memoria e futuri possibili, un punto di contatto tra valorizzazione del patrimonio – materiale e immateriale – e nuove tecnologie, informatiche, strumentali e progettuali: intelligenza artificiale, modelli predittivi, mappature avanzate, piattaforme immersive che stanno ridisegnando il modo in cui vediamo, proteggiamo e rendiamo accessibili i beni culturali. Al centro, una domanda urgente: **come si rigenera il dialogo tra conoscenza e società?** E quali strumenti può offrire oggi la ricerca per leggere il presente e progettare il futuro?

Protagonisti di questa prima stagione sono docenti e ricercatori dell'Università Roma Tre, che hanno costruito un laboratorio interdisciplinare in cui umanesimo e ingegneria, archeologia e comunicazione, economia e scienze digitali si incontrano e si contaminano, generando nuove traiettorie di ricerca e nuove narrazioni sul patrimonio.

**Il podcast attraversa territori concreti:** dalle ricostruzioni delle pre-esistenze archeologiche romane grazie a droni, GIS e AI, alla creazione dei Gemelli Digitali dei monumenti, fino alle nuove forme di lettura aumentata che mettono in relazione i processi cognitivi dei lettori e quelli dei Large Language Models.

In questo scenario in trasformazione, **la didattica diventa il primo laboratorio del cambiamento**. Le ricerche del progetto CHANGES mostrano come l'Università Roma Tre stia ridefinendo i confini stessi dell'apprendimento, costruendo un modello formativo che intreccia interdisciplinarietà, tecnologia avanzata e responsabilità sociale. Qui la formazione non è più trasmissione, ma attraversamento: **le humanities dialogano con l'ingegneria, l'informatica incontra la paleografia, l'archeologia si apre alle visioni dei Gemelli Digitali e dell'XR**. Nascono figure ibride, capaci di

muoversi tra domini diversi e di leggere la complessità del patrimonio con strumenti nuovi, etici e consapevoli. La tecnologia non è un accessorio, ma un ambiente di apprendimento: gli studenti sperimentano la realtà estesa per accedere a luoghi altrimenti invisibili, creano modelli predittivi e sistemi di AI spiegabile, trasformano la ricerca in pratica viva attraverso indagini sul campo, etnografie, catalogazioni reali. È una didattica che forma cittadini prima ancora che professionisti, abituando le nuove generazioni a muoversi tra comunità, territori, archivi digitali e narrazioni plurali, con una sensibilità attenta alla sostenibilità, all'inclusione e ai nuovi modi di fare conoscenza.

**Talk The Changes è disponibile su**

### **Spotify**

<https://open.spotify.com/show/73BDSfkMA4UKP8glubUcep?si=PVDAPhaURr-knq7FTexamA&nd=1&dlsi=62509e57b5f5436f>

**Youtube** [https://www.youtube.com/playlist?list=PLc\\_XFSGMWoSJJyYiQ7JoWbb1kkm1RCWxt](https://www.youtube.com/playlist?list=PLc_XFSGMWoSJJyYiQ7JoWbb1kkm1RCWxt)

